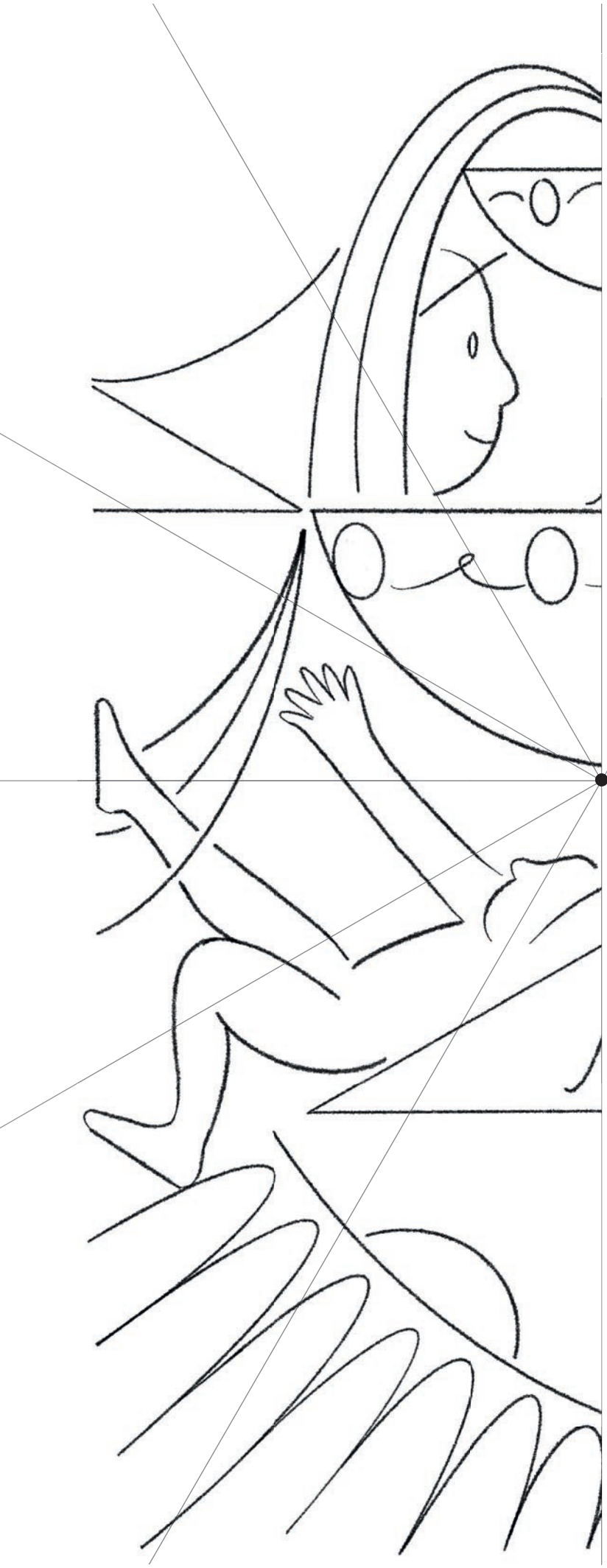


programme écoles

la chaux – de – fonds
capitale culturelle suisse 2027
kulturhauptstadt schweiz
swiss capital of culture
capitale culturale svizzera
chapitala culturala svizra

programme écoles

introduction

Écoles

Si vous enseignez, on sait ce que représente une sortie : la préparation, le car, les parents, les questions. Alors onvous aide. Notre équipe de médiation prépare les visites avec vous, met à disposition des dossiers pédagogiques pour parler du spectacle ou de l'exposition en classe avant de venir, et reste disponible après pour en reparler. Et si vous avez une idée un peu folle un projet de classe, une rencontre avec un·e artiste, écrivez à Aurélien Jacob aurelien.jacob@lcdf27.ch. Il adore les idées folles et vous aidera à organiser votre sortie d'école ou votre projet !

Focus écoles

lcdf27 a imaginé des focus écoles :

- des moments ciblés dans l'année où plusieurs activités adaptées aux classes se suivent sur une journée, avec des visites guidées, des représentations scolaires et des rencontres avec les artistes.
- l'occasion idéale pour planifier une sortie de classe autour d'un programme pensé pour les élèves. Et bien sûr, les écoles sont les bienvenues à tous les autres moments de notre programmation, tout au long de l'année...

Prix : CHF 70.- par classe, sauf activités gratuites

janvier

Crowd

Crowd est un spectacle de danse. L'artiste s'appelle Gisèle Vienne. Sur la scène, il y a une fête. La fête ressemble à une rave party. Une rave party, c'est une grande soirée avec de la musique électronique. Les 15 danseurs bougent très lentement. La musique est électronique. Le spectacle montre ce que les gens ressentent ensemble : le désir, la tendresse, la peur et parfois la violence.

Dates : le 15 janvier 2027 à 19h15 et le 16 janvier 2027 à 18h15
Lieu : Anciens abattoirs
Durée : 1 heure et 30 minutes
Âge : Dès 11 ans

Gugus!

Gugus!, c'est un spectacle pour les enfants de 7 à 12 ans: deux artistes flottent dans les airs, jouent avec la gravité et se transforment en créatures bizarres. Un dossier pédagogique accompagne la sortie pour prolonger le rire en classe.

Dates : les 25 et 26 janvier 2027 · les 28 et 29 janvier de 10h à 14h
Lieu : Anciens abattoirs
Durée : 1 heure
Âge : Dès 8 ans

février

Au cœur du patrimoine horloger

En février, les classes plongent dans la mémoire de la ville. Au Musée international d'Horlogerie, l'exposition Mécanique-fiction dévoile les merveilles de la collection Maurice Sandoz – montres, bijoux et automates qui bougent tout seuls.

Au Musée des Beaux-arts, Accrochage Capital installe les œuvres petit à petit, sous les yeux des élèves. Deux musées, deux façons de découvrir le savoir-faire et l'histoire de la ville – avec dossiers pédagogiques et visites guidées.

Une tempête a couché les arbres de la ville en 2023. L'artiste Claudia Comte en a ramassé les troncs et construit une grande forêt à l'intérieur des Anciens abattoirs. Les classes marchent en pleine forêt, en pleine ville — avec livret jeune public, cartels en FALC et visites sur mesure. Une leçon d'art et d'écologie à la fois.

Mécanique-fiction : du 19 février au 7 novembre 2027
Lieu : Musée international d'horlogerie
Âge : Dès 7 ans

Accrochage Capital : du 24 janvier au 10 octobre 2027
Lieu : Musée des beaux-arts
Âge : Dès 12 ans

On croyait que tout était perdu, et soudain un rougegorge s'est mis à chanter : du 20 février au 4 avril 2027
Lieu : Anciens abattoirs
Âge : Dès 7 ans

avril
Vendredi 30 avril, une journée dédiée

Une journée entière pensée pour les classes. Au programme: l'installation vidéo The Visitors – imaginée par Ragnar Kjartansson – aux Anciens abattoirs, le parcours musical Folk'Sons à travers la ville, et la déambulation (Presque) la vie de Blaise Cendrars dans les rues – avec un dossier pédagogique pour préparer la sortie. Trois rendez-vous, une seule envie : sortir l'école de l'école.

The Visitors : du 10 avril au 30 mai 2027
Lieu : les Anciens abattoirs

Folk'Sons : vendredi 30 avril 2027
Lieu : plusieurs lieux dans la ville

(Presque) la vie de Blaise Cendrars : 30 avril et 1er mai 2027
Lieu : dans les rues de La Chaux-de-Fonds

juin
Rendez-vous rue de la Serre

Le week-end de la rue de la Serre, l'école a sa place : concerts, ateliers de sérigraphie, de couture, de radio participative, et l'atelier Cor des Labs pour fabriquer et souffler dans un instrument pas comme les autres. Des mains, des idées, de la musique.

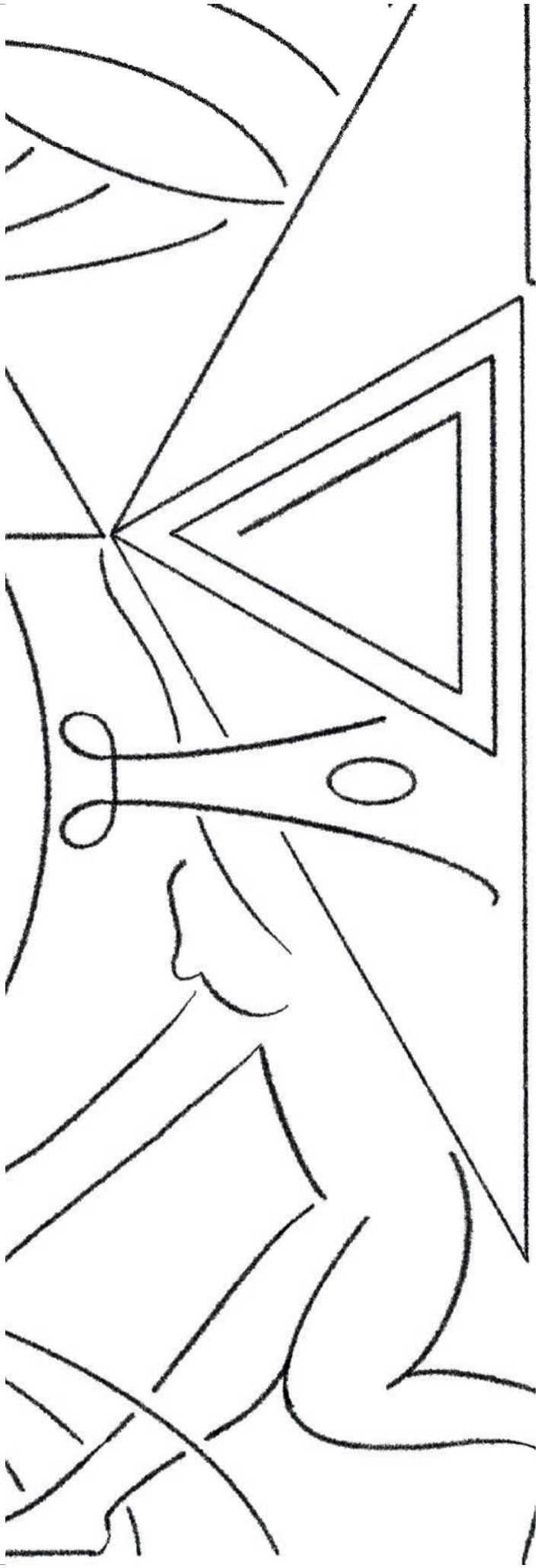
Dates : du 18 au 20 juin 2027
Lieu : rue de la Serre
Âge : Dès 10 ans

septembre
Le Secret et Une ampoule dans la tête

Pour les classes, deux propositions : l'exposition du photographe Christian Lutz intitulée Le Secret et le spectacle Une ampoule dans la tête, joué par des comédiennes et comédiens en situation de handicap. Deux occasions de parler en classe de mémoire, de différence et de liberté.

Le Secret · Christian Lutz : du 2 septembre au 31 décembre 2027
Lieu : Anciens abattoirs – Forge

Une ampoule dans la tête : les 16 et 17 septembre 2027
Lieu et horaires : à confirmer
Âge : Dès 12 ans



En 2027, je monte à La Chaux-de-Fonds… et toi ?
Courses d'école

La Chaux-de-Fonds, Capitale culturelle 2027.
Une ville où tout semble réglé comme une horloge. Mais derrière ses façades, une aventure exceptionnelle vous attend. Explorez l'histoire, l'art et la nature de ce territoire à travers des parcours conçus pour toutes et tous. Prêtes et prêts à vivre une année culturelle unique ?

pour le primaire

La capitale des animaux

Embarquez pour une aventure scolaire ludique et éducative à la rencontre de la faune chaux-de-fonnière, en collaboration avec le MUZOO, le Musée Paysan, le MIH et le Musée d'Histoire. Les élèves de 8 à 12 ans partent en jeu de piste collaboratif à travers la ville, où chaque indice les rapproche des animaux qui ont marqué l'histoire et la culture locale.

Au programme :
- **Résolution d'énigmes captivantes pour dénicher des indices cachés dans les rues et les musées partenaires.**
- **Observation et dessin des animaux, réels ou symboliques, croisés en chemin.**
- **Apprentissage interactif sur le rôle des animaux dans l'art, l'industrie et la nature, enrichi par les collections des musées.**
- **Un carnet de bord sera remis à chaque élève au début du parcours. Ils pourront le compléter tout au long de leur aventure et le garder comme souvenir de cette journée riche en découvertes.**

pour le secondaire I

Sur les traces des Barons de La Chaux-de-Fonds

Plongez dans l'histoire industrielle de La Chaux-de-Fonds avec un jeu de piste passionnant inspiré des « Barons », ces grands industriels et horlogers qui ont marqué la ville de leur empreinte.

Destiné aux élèves de 12 à 15 ans, ce parcours immersif vous invite à explorer les lieux emblématiques liés à l'horlogerie, à l'architecture et au patrimoine local. En résolvant des énigmes et en décryptant des codes, vous revivrez les grandes heures de cette époque fascinante.

Au programme :
- **Un parcours historique à travers les anciennes manufactures, les somptueuses villas des Barons et les musées.**
- **Un travail d'équipe stimulant pour reconstituer l'histoire des Barons à partir d'indices disséminés dans la ville.**

pour le secondaire II

Modernités. La Chaux-de-Fonds en noir & blanc

Devenez reporter d'un jour et explorez La Chaux-de-Fonds, Capitale culturelle 2027, à travers un parcours photographique unique.
Destiné aux élèves de 15 à 19 ans, ce jeu de piste permet de découvrir les lieux modernes qui ont marqué l'histoire de la ville, de la Villa Schwob de Le Corbusier aux anciens abattoirs reconvertis en espace culturel.

Au programme :
- **Photographie en noir et blanc pour capturer l'âme moderne de la ville.**
- **Possibilité d'imprimer ses photos sur place aux Anciens Abattoirs sur papier photo.**
- **Création d'un reportage avec vos meilleures photos et légendes. Garder son reportage ou le laisser aux Anciens Abattoirs pour contribuer à une exposition collective.**

Langues disponibles :
Ce jeu de piste est proposé en français, en allemand ou en version bilingue (français/suisse allemand), idéal pour les classes en échange linguistique.

programmation mensuelle

janvier

Grand Conseil

Grand Conseil, c'est un spectacle de théâtre. Mais le public joue aussi ! Les spectateurs s'installent à la place des député·es. Un député, c'est une personne élue qui vote les lois. Cinq comédiens mènent un débat sur une idée fictive. Fictive, ça veut dire inventée. Le public est réparti en partis, comme des groupes politiques. Chaque personne peut voter. Les votes changent la suite du débat. On ne parle pas, mais on décide ensemble.

Date : le 2 janvier 2027 à 20h
Durée : 1 heure et 40 minutes
Lieu : Maison du Peuple, rue de la Serre 68, La Chaux-de-Fonds
Langue : français
Prix : billet payant, sur réservation
Âge : dès 14 ans

À savoir : les 125 premières personnes arrivées participent au spectacle. Les autres personnes regardent.

Rêver pour de vrai

Rêver pour de vrai, c'est une exposition. Elle parle des rêves des habitants de La Chaux-de-Fonds. Depuis l'été 2025, les gens ont écrit leurs rêves. Des banderoles avec des messages sont accrochées aux fenêtres et aux balcons. Une banderole, c'est une grande toile avec des mots. Dans l'exposition, on marche au milieu des rêves de tout le monde. Les rêves donnent envie d'agir, ensemble.

Dates : du 2 au 31 janvier 2027
Vernissage : le 2 janvier 2027 à 11h30, aux Frigos 1
Finissage : le 31 janvier 2027, aux Frigos 1
Lieu : Anciens abattoirs – Frigos 1 et 2, rue du Commerce 123, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Carton

Carton, c'est un loto-spectacle. Le loto, c'est un jeu de hasard : on coche des numéros sur un carton. Quand tous les numéros sortent, on crie « carton ! » et on gagne. Ici, le loto devient un spectacle. Des comédiens improvisent les lots. Improviser, c'est inventer sur le moment, sans préparation. La chance des joueurs fait le spectacle de toute la salle. Pour cette édition à La Chaux-de-Fonds, il y a des lots spéciaux de la ville. Par exemple : monter dans une déneigeuse ! Une déneigeuse, c'est le gros camion qui enlève la neige des routes.

Date : le 3 janvier 2027 à 14h
Durée : 3 heures
Lieu : Anciens abattoirs, rue du Commerce 122, La Chaux-de-Fonds
Langue : français
Prix : billet payant, sur réservation
Âge : tout public

Imagineige, l'ultime édition

Imagineige, c'est un concours de sculptures sur neige. Des équipes fabriquent des œuvres avec de la neige. C'est la dernière édition : après, le festival s'arrête. Le festival parle aussi du réchauffement climatique. Le climat se réchauffe. Fabriquer des œuvres en neige est une vieille tradition, depuis 1907. Il y a moins de neige qu'avant. Une exposition de photos montre ce changement.

Le festival : du vendredi 8 janvier à 18h au dimanche 10 janvier à 12h. On peut voir les œuvres le dimanche 10 janvier de 12h à 17h, place de la Carmagnole.

L'exposition de photos : du mardi au dimanche, de 14h à 18h, à La Coquille, rue du 1er-Mars 14.
Vernissage : le 7 janvier à 18h. Un vernissage, c'est la fête d'ouverture.
Finissage : le 31 janvier à 16h. Un finissage, c'est la fête de fermeture.
Âge : tout public

Inscription pour participer : sur imagineige.ch dès le 30 octobre 2026

Archives of feelings

Archives of feelings, c'est un spectacle de théâtre et de danse. L'artiste s'appelle Gisèle Vienne. Sur la scène, il y a la fin d'une fête de mariage. La fête est presque finie. Il reste la famille et les amis du couple. Ils sont fatigués. Ils ont un peu bu. Dans la nuit, ces personnes se parlent comme jamais avant. Chacun montre qui il est vraiment. Les blessures du passé ressortent. Une blessure, c'est une douleur qui reste longtemps. Le spectacle parle des souvenirs, des désirs et de l'amitié. L'amitié est une force pour résister ensemble.

Dates : du 26 au 29 janvier 2027 à 19h15 · le 30 janvier 2027 à 18h15
Durée : 1 heure et 45 minutes
Lieu : TPR – Beau-Site, rue de Beau-Site 30, La Chaux-de-Fonds
Langue : français
Âge : dès 14 ans

Alva

Alva, c'est un concert. Il y a trois artistes de La Chaux-de-Fonds : Félix, Arthur et Carolina. Le concert mélange la musique, les images et les voix. Avant le concert, les artistes écoutent les habitants. Les gens parlent de leur monde, de leurs peurs et de leurs espoirs. Ces paroles entrent dans le concert. Le concert parle aussi du dérèglement climatique.

Date : le 31 janvier 2027 à 18h
Durée : 50 minutes
Lieu : Anciens abattoirs – Frigos 2, rue du Commerce 123, La Chaux-de-Fonds
Musique : électronique, néo-classique
Âge : tout public

Attention : il y a des projections de vidéos, de la fumée et de la lumière qui clignote fort (stroboscope). Le son est fort.

programmation mensuelle

février

Nougaro

Nougaro, c'est un concert de chansons françaises. Claude Nougaro était un chanteur et un poète très connu en France. Sur scène, il y a presque 60 jeunes musiciennes et musiciens. L'orchestre s'appelle l'Orchestre du Jam's. Un orchestre, c'est un grand groupe de personnes qui jouent de la musique ensemble. Il y a aussi un chanteur. Il s'appelle Olivier Gabus. Le concert reprend les chansons célèbres de Nougaro. Par exemple : Toulouse, Tu verras, Armstrong. La musique est jazz et latine.

Dates : Vendredi 12 février 2027 à 19h30
Samedi 13 février 2027 à 15h
Dimanche 14 février 2027 à 19h30
Samedi 29 mai 2027 à 19h

Lieu : La Grange Delux, rue de France 24, au Locle
Durée : 1 heure
Âge : tout public

Mécanique-fiction : la collection Maurice Sandoz

Mécanique-fiction, c'est une exposition avec montres et d'objets précieux. Maurice Sandoz était un homme riche et curieux. Il aimait beaucoup les objets compliqués : des montres, des petits tableaux peints, des bijoux et des automates. Un automate, c'est un objet mécanique qui bouge tout seul, comme un robot. Ils sont montrés au Musée international d'horlogerie. C'est la première fois qu'on voit tous ces objets ensemble.

Vernissage le 18 février 2027 à 18h
Dates : du 19 février au 7 novembre 2027
Ouvert du mardi au dimanche, de 10h à 17h
Lieu : Musée international d'horlogerie, rue des Musées 29, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

On croyait que tout était perdu, et soudain un rouge-gorge s'est mis à chanter

Solo Show, c'est une grande exposition de l'artiste Claudia Comte. Elle habite à Bâle, en Suisse. Le 24 juillet 2023, une tempête a cassé beaucoup d'arbres à La Chaux-de-Fonds. Une tempête, c'est un très grand vent. Claudia Comte récupère les troncs de ces arbres. Un tronc, c'est la grande partie en bois d'un arbre. Avec ces troncs, elle fabrique une immense forêt dans la salle des Anciens abattoirs. Le public peut marcher dans cette forêt. C'est une nouvelle forêt, imaginaire. L'artiste montre que la ville peut se reconstruire après la tempête.

Vernissage le 19 février 2027 à 18h
Dates : du 20 février au 4 avril 2027
Lieu : Anciens abattoirs, rue du Commerce 122, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

14ème Nuit de la Photo

La Nuit de la Photo, c'est un festival de photographies. Pendant deux soirs, on peut voir les photos d'artistes du monde entier. Les photos sont projetées comme au cinéma. Il y a aussi des photos collées dans les rues de la ville. On peut marcher librement d'un lieu à l'autre. Cette année, il y a aussi des photos sur le temps et les montres. Cela rappelle que La Chaux-de-Fonds est la capitale de l'horlogerie.

Dates : le vendredi 19 février 2027 à partir de 18h et le samedi 20 février 2027 à partir de 17h
Lieu : différents lieux de La Chaux-de-Fonds, par exemple le Musée international d'horlogerie et la Bibliothèque de la Ville
Âge : tout public

Distillerie d'images

Distillerie d'images, c'est un parcours de projections dans la ville. Une projection, c'est une image très grande projetée sur un mur, comme au cinéma. Le groupe Kolektif Alambik projette de grandes photos sur les bâtiments de La Chaux-de-Fonds. Le parcours commence à la place de la Gare. Il finit aux Anciens abattoirs. Les photos viennent des archives de la ville. Une archive, c'est un endroit où on garde les vieux documents et les vieilles photos. Des écoles de La Chaux-de-Fonds, du Locle et de France ont aussi travaillé sur les images. Pendant le parcours, levez les yeux vers les murs : la ville raconte son histoire !

Dates : le vendredi 19 et le samedi 20 février 2027
Lieux : de la place de la Gare aux Anciens abattoirs, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

MAKERS Itinérants

MAKERS Itinérants, c'est un spectacle de théâtre. Deux artistes jouent dans ce spectacle. Ils s'appellent Oscar Gómez Mata et Juan Loriente. Ils viennent de Genève. Ils aiment rencontrer les gens qui fabriquent des choses. En 2027, ils vont au Locle et à La Chaux-de-Fonds. Ils rencontrent les personnes qui fabriquent les montres chez Swatch. Ils regardent leurs gestes et écoutent leurs histoires. Avec ces histoires, ils fabriquent un spectacle drôle et poétique. Un spectacle poétique, c'est un spectacle beau et sensible, qui fait rêver. Les vraies histoires deviennent un peu de la fiction. La fiction, c'est une histoire inventée.

Date : le vendredi 19 février 2027
Lieu : Anciens abattoirs, rue du Commerce 122, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

programmation mensuelle

mars

Yaya Luisa

Yaya Luisa, c'est du théâtre et de la musique. C'est une histoire en deux spectacles : Yaya, une pièce de théâtre, et Luisa, un spectacle avec des chansons. L'histoire est vraie. Elle parle de Luisa. Luisa est une jeune femme d'Espagne. Elle fuit la guerre civile espagnole. Elle va vivre à Barcelone. Une guerre civile, c'est une guerre entre les habitants du même pays. Le spectacle parle de l'exil et de la famille. L'exil, c'est quand on doit quitter son pays. Il parle aussi des secrets et de la transmission entre les générations. La transmission, c'est quand les parents donnent leur histoire à leurs enfants. Les artistes viennent de la région de Neuchâtel et de Paris.

Dates : du 5 au 29 mars 2027 à 20h
Durée : 1 heure
Lieu : Théâtre des Abeilles, rue Numa-Droz 120, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Vapor Enigmae

Vapor Enigmae, c'est un grand jeu dans la ville. Le jeu a lieu pendant le festival Ludesco. Ludesco, c'est le festival des jeux à La Chaux-de-Fonds. Les joueurs partent à l'aventure dans l'ouest de la ville. Il faut chercher des énigmes cachées. Une énigme, c'est une question difficile à résoudre. Il faut trouver des indices et suivre une route mystérieuse. On peut jouer en famille ou entre amis. Vous pouvez venir déguisés ! Un déguisement, c'est un costume pour se déguiser en autre personne. Les joueurs peuvent gagner ou perdre. Vos choix changent la fin de l'aventure.

Dates : du 12 au 14 mars 2027
Lieu : Ludesco et rue de la Serre 68
Langue : en français
Âge : tout public

Lundis bleus

Lundis bleus, c'est une grande machine avec des sons et des lumières. La machine est suspendue au plafond du centre Métropole. Autrefois, à La Chaux-de-Fonds, les ouvriers travaillaient beaucoup et n'avaient pas beaucoup de repos. Cette installation pense à eux. La machine a 16 grandes aiguilles. Chaque aiguille a une cloche et une lumière. Plusieurs fois par jour, les aiguilles bougent. Elles font de la musique avec les cloches et les lumières. C'est comme une danse. Toute l'année 2027, des musiciens créeront de nouvelles musiques pour cette machine.

Vernissage le 20 mars 2027 à 11h00
Dates : du 20 mars au 21 novembre 2027
Lieu : Migros Métropole, rue Daniel-Jeanrichard 23,
La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Sociologie des bars chaux-de-fonniers

Sociologie des bars, c'est un projet avec des photos. Le photographe s'appelle Romain Sciacca. Il vient de La Chaux-de-Fonds. Romain Sciacca prend des photos des gens dans les bars de la ville. Un bar, c'est un lieu où l'on boit un verre et où l'on rencontre des gens. Il utilise de vieilles techniques de photo. Puis les photos sont montrées dans les bars qui participent au projet. Chaque bar a des photos différentes. On peut visiter les bars pour voir toutes les photos. Cela permet de découvrir la ville et de rencontrer les gens.

Dates : du 20 mars au 30 septembre 2027
Lieu : dans les bars participants de La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

ÉQUINOCE

ÉQUINOCE, c'est une grande fête pour la fin de l'hiver. Un équinoxe, c'est le moment où le jour dure autant que la nuit. Il y a d'abord un défilé costumé dans la ville. Un défilé, c'est des personnes qui marchent ensemble dans les rues, avec des musiques et des costumes. Après le défilé, il y a une fête dans les bars de la ville. La fête est gratuite et ouverte à tout le monde. On célèbre le retour du printemps et de la lumière. C'est une vieille tradition dans beaucoup de pays du monde.

Date : le samedi 20 mars 2027
Lieu : avenue Léopold-Robert et dans les bars de La Chaux-de-Fonds
Prix : gratuit
Âge : tout public

FIRESCULPTURE

FIRESCULPTURE, c'est une sculpture en feu. Le feu est utilisé comme une œuvre d'art. L'événement a lieu le même jour que la fête ÉQUINOCE.

Date : le samedi 20 mars 2027
Lieu : La Chaux-de-Fonds (lieu exact à confirmer sur le site)
Âge : tout public

programmation mensuelle

mars

Secrets of Nature

Secrets of Nature, c'est un ciné-concert. Un ciné-concert, c'est un film muet avec des musiciens qui jouent de la musique en direct. Les films sont très vieux. Ils ont presque 100 ans. Ils montrent la nature de très près : les plantes qui poussent, les insectes qui changent de forme. On voit des choses invisibles à l'œil nu. Les films sont projetés sur grand écran. Les musiciens jouent de la flûte, du piano, du violoncelle et des percussions. Les percussions, ce sont les tambours. La musique rend les images vivantes.

Date : le mardi 23 mars 2027 à 20h
Durée : 4 heures
Lieu : Temple Allemand, rue du Progrès 12, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Racines profondes, horizons infinis

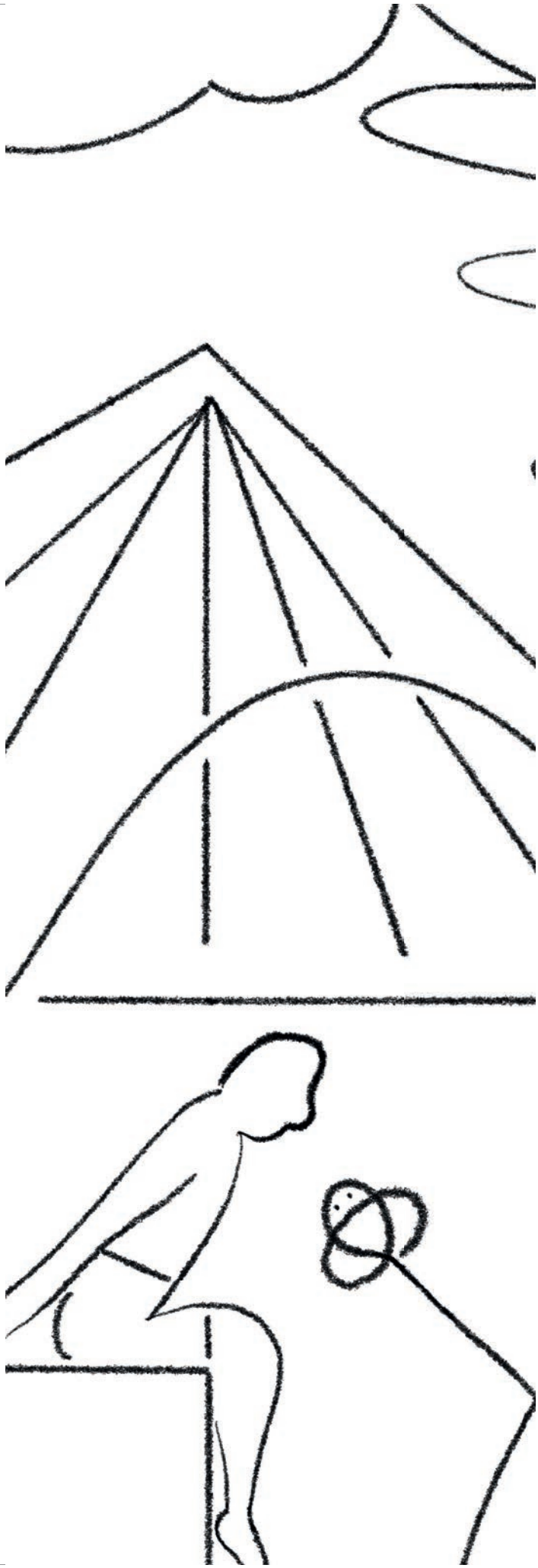
Racines profondes, horizons infinis, c'est une carte blanche. Une carte blanche, c'est quand des habitants de la ville créent leur propre programme. Ce programme est créé par la Fédération Africaine des Montagnes Neuchâteloises. Des artistes d'Afrique viennent à La Chaux-de-Fonds. Pendant un mois, il y a des danses, des contes, de la musique, des expositions et des ateliers.

Dates : du 27 mars au 2 mai 2027
Lieu : Anciens abattoirs, Foyer d'Accueil, rue du Commerce 124, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

There is no alternative

There is no alternative, c'est un mois de musique aux Anciens abattoirs. Le projet est créé par le collectif T.I.N.A. Un collectif, c'est un groupe de personnes qui créent ensemble. Les musiciens habitent dans les Frigos des Anciens abattoirs. Les Frigos, ce sont les grandes salles froides de l'ancien abattoir. Pendant un mois, les musiciens créent ensemble avec le public. Il y a de la musique improvisée. Improviser, c'est inventer la musique à ce moment-là, sans la préparer. Mais aussi des rencontres, des ateliers, des expériences avec le son. Tout le monde peut venir, écouter et participer.

Dates : du 26 février au 29 mars 2027
Lieu : Anciens abattoirs, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public



programmation mensuelle

avril

Déluge

Déluge, c'est un spectacle de théâtre sur la famille. Le spectacle est drôle. Il est créé par Juliette Vernerey. Elle vient de La Chaux-de-Fonds. Dans le spectacle, la famille n'est pas parfaite. Il y a des secrets, des disputes et des problèmes. Mais on rit beaucoup ! Un déluge, c'est une très grande pluie. Ici, c'est une pluie de vérités sur la famille. Le spectacle montre qu'on peut vivre en famille autrement.

Dates : les 8, 9, 15 et 16 avril 2027 à 19h15
les 10 et 17 avril 2027 à 18h15
les 11 et 18 avril 2027 à 17h15
Durée : 1 heure et 30 minutes
Lieu : Théâtre populaire romand, rue de Beau-Site 30, La Chaux-de-Fonds
Âge : dès 14 ans

Alcôves

Alcôves, c'est un seul-en-scène. Un seul-en-scène, c'est un spectacle avec une seule comédienne sur scène. La comédienne s'appelle Laurence Maître. Elle joue tous les personnages d'un village du Jura. L'histoire se passe en 1990. C'est juste avant une grande cérémonie à l'église. La comédienne joue la femme qui garde l'église, le curé, les jeunes et même la Vierge Marie. C'est un spectacle drôle et un peu méchant. Il montre les problèmes cachés du village.

Dates : les 17, 18, 20 et 21 avril 2027
Lieu : Temple Allemand, rue du Progrès 12, La Chaux-de-Fonds
Langue : en français
Âge : tout public

Erika Stucky's Queen Of F*cking Everything 44 years On Tour

Erika Stucky est une chanteuse suisse-américaine. Elle chante et elle joue de l'accordéon. Elle fait de la musique depuis 44 ans ! Elle a donné plus de 5000 concerts dans le monde. Sa musique est un mélange de jazz, de chansons populaires américaines et de yodel. Dans ce spectacle, Erika Stucky montre des photos de sa vie. Il y a des photos de famille et des photos de tournée. Elle chante et elle raconte des histoires drôles.

Date : vendredi 23 avril 2027 à 20h15
Lieu : Théâtre de l'Heure Bleue, avenue Léopold-Robert 27, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

PAIX

PAIX, c'est un spectacle de théâtre. La comédienne s'appelle Tiphanie Bovay-Klameth. Elle est seule sur scène. Elle joue tous les personnages d'un groupe. Le groupe veut créer une œuvre ensemble. Mais c'est difficile ! Chacun a une idée différente. Parfois, il y a des disputes. La paix, c'est le calme entre les personnes. La paix du groupe est fragile. Le spectacle pose une question : comment vivre ensemble quand tout va mal autour de nous ?

Date : le samedi 24 avril 2027 à 20h15
Durée : 1 heure
Lieu : L'Heure Bleue, avenue Léopold-Robert 27, La Chaux-de-Fonds
Langue : en français
Âge : tout public

Hyperdrome

Hyperdrome, c'est un grand parcours de jeu dans la rue centrale des Anciens abattoirs. Le parcours est créé par le groupe Les Hyperartistes. Dans ce parcours, il y a des œuvres d'art. On peut sauter par-dessus les œuvres et grimper dessus ! Les œuvres deviennent des obstacles, comme dans un parcours sportif. On ne court pas pour être le plus rapide. On court pour avoir le plus de style ! C'est un mélange de sport, d'art et de jeu.

Dates : du 30 avril au 26 mai 2027
Lieu : Anciens abattoirs, rue du Commerce 122, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

programmation mensuelle

mai

Les Amplitudes
Maja S. K. Ratkje

Les Amplitudes, c'est un festival de musique contemporaine. Un festival, c'est une grande fête avec plusieurs événements. Cette année, le festival invite Maja S. K. Ratkje. C'est une artiste de Norvège. Elle chante et elle fait de la musique avec des machines électroniques. Il y a des concerts, des expositions, des films et des rencontres. Tout le monde peut venir découvrir cette artiste.

Dates : du 28 avril au 2 mai 2027
Lieu : Anciens abattoirs – Forge, rue du Commerce 124a, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Ragnar Kjartansson
The Visitors

The Visitors, c'est une vidéo d'art très spéciale. L'artiste s'appelle Ragnar Kjartansson. Il vient d'Islande. Dans la vidéo, un groupe d'amis musiciens joue la même chanson pendant 64 minutes. Chaque musicien est filmé dans une pièce différente d'une grande maison. Toutes les images sont montrées en même temps, sur plusieurs écrans. La chanson est belle et triste à la fois. La vidéo parle de l'amitié, de l'amour et de la jeunesse.

Dates : du 10 avril au 30 mai 2027
Lieu : La Chaux-de-Fonds (lieu exact sur lcdf27.ch)
Durée : 64 minutes
Âge : tout public

Sous les pavés, les voix

Sous les pavés, les voix, c'est un concert de chants. Deux groupes chantent : CantAmille et Voci in campo. Les chansons viennent d'Italie. Ce sont des chants traditionnels, des chants de travailleurs et de personnes migrantes. Le concert commence dans le parc du musée. Le public peut chanter aussi ! Puis tout le monde entre dans le musée.

Dates : le samedi 8 mai 2027 à 18h et le dimanche 9 mai 2027 à 11h
Autre date : le 4 décembre 2027
Lieu : Musée international d'horlogerie, rue des Musées 29, La Chaux-de-Fonds
Langue : en français et en italien
Âge : tout public

Sortez vos bleus !

Sortez vos bleus !, c'est un grand défilé. Un défilé, c'est des personnes qui marchent ensemble dans les rues. Les membres de l'Association Elan ont créé des vêtements d'art. Ils ont transformé les vêtements de travail : les bleus de travail, les tabliers et les combinaisons. Les vêtements racontent l'histoire des ouvriers de la ville. Un ouvrier, c'est une personne qui travaille dans une usine.

Dates : Vendredi 14 mai 2027 à 19h30 et samedi 15 mai 2027 à 15h
Lieu : La Chaux-de-Fonds (lieu exact sur lcdf27.ch)
Âge : tout public

35 ans de Bikini Test

Bikini Test, c'est un club de musique de La Chaux-de-Fonds. Le club existe depuis 1992. En 2027, il a 35 ans ! Pour fêter son anniversaire, il y a deux grandes soirées de fête. Il y a des concerts de rock et de musique électronique. Le club déborde aussi dehors, autour du bâtiment. Une soirée mémorable à venir vivre !

Dates : le vendredi 21 mai 2027 dès 17h et le samedi 22 mai 2027 dès 12h
Durée : 9 heures
Lieu : Bikini Test, 3 La Joux-Perret, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

elie zoé
Shifting forms «snail tour»

elie zoé est un musicien suisse. Snail veut dire escargot en anglais. Pour sa tournée, elie zoé propose de ralentir, comme un escargot ! Il vient une semaine entière au Théâtre populaire romand. Il y a des ateliers gratuits : cueillette de plantes sauvages, cuisine, couleurs végétales et chant. Un atelier, c'est un moment où l'on apprend à faire quelque chose ensemble. Tout est gratuit.

Dates : du 28 mai au 3 juin 2027
Lieu : Théâtre populaire romand, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

programmation mensuelle

juin

Avant de mourir

Avant de mourir, c'est un grand mur installé rue du Marché. Tout le monde peut écrire à la craie sur le mur. On écrit ce qu'on a envie de faire avant de mourir. Mourir, c'est arriver à la fin de la vie. Le mur fait réfléchir à ce qui compte vraiment. On peut aussi lire les mots écrits par d'autres personnes.

Dates : du 1er au 30 juin 2027
Lieu : rue du Marché, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Le petit train touristique dans les 3 langues

C'est une visite de la ville dans le petit train touristique. La visite est originale et drôle. Elle montre la ville comme la « capitale mondiale de la quête du sens ». La quête du sens, c'est chercher le sens de la vie. La visite existe en français, en allemand et en anglais. Le train est accessible aux personnes en fauteuil roulant.

Dates : du 1er juin au 25 septembre 2027
Lieu : départ du petit train touristique, La Chaux-de-Fonds
Langue : français, allemand, anglais
Âge : tout public

elie zoé – Shifting forms « snail tour »

elie zoé est un musicien suisse. Snail veut dire escargot en anglais. Pour sa tournée, elie zoé propose de ralentir, comme un escargot ! Il vient une semaine entière au Théâtre populaire romand. Il y a des ateliers gratuits : cueillette de plantes sauvages, cuisine, couleurs végétales et chant.

Du 28 mai au 3 juin 2027
Lieu : Théâtre populaire romand, La Chaux-de-Fonds
Langue : en français
Âge : tout public

BUBBLE GUM PARADISE

Bubble Gum Paradise, c'est une immense bulle rose sur la place du Marché. Une bulle comme un château gonflable ! On peut entrer dedans et jouer. L'artiste s'appelle Augustin Rebetez. L'œuvre pose une question : dans quelle bulle vivons-nous ?

Vernissage le 16 juin 2027 à 17h
Dates : du 16 juin au 11 juillet 2027
Lieu : place du Marché, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Rue de la Serre DIY

Rue de la Serre DIY, c'est un week-end de fête dans la rue. DIY veut dire « do it yourself » : faire soi-même ! Mais surtout : faire ensemble. Il y a des concerts, des ateliers, des expos et des conférences. Une conférence, c'est une personne qui parle d'un sujet devant du monde. On peut fabriquer des choses, imprimer des t-shirts, cuisiner et jouer dans la rue.

Dates : du 18 au 20 juin 2027
Lieu : rue de la Serre 89, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

L'indécision manifeste

L'indécision manifeste, c'est une exposition au Quartier Général, dans les Anciens abattoirs. Une exposition, c'est une salle où on regarde des œuvres. Quatre artistes ont travaillé ensemble dans le même atelier. Ils ont créé des œuvres à plusieurs mains : des peintures, des dessins, des poèmes et des installations.

Vernissage le 25 juin 2027
Dates : du 26 juin au 29 août 2027
Horaires : ouvert du mercredi au dimanche, de 14h à 17h
Lieu : QG – Quartier Général, rue du Commerce 122,
La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

DANCEGROUND

DANCEGROUND, c'est une grande fête de danse sur la piste de l'aéroport des Éplatures. Dès 16h, tout le monde peut danser : il n'y a pas de scène et pas de gradins. Il y a un échauffement collectif sur un kilomètre, des ateliers et des spectacles de danse. À 22h, les DJ prennent le relais pour une grande soirée de musique. Le 27 juin, il y a encore de la danse avec le chorégraphe Boris Charmatz.

Dates : le samedi 26 juin 2027 dès 16h (et nuit avec Tarmac de nuit dès 22h) et le dimanche 27 juin 2027
Lieu : aéroport des Éplatures, boulevard des Éplatures 56,
La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

programmation mensuelle

juillet

Lisières

Lisières, c'est une exposition dans la ville. Deux artistes ont peint de grandes créatures sur les murs de la ville. Les artistes s'appellent Aurore Faivre et Marie Jeanrenaud. Les créatures sont des animaux et des êtres imaginaires. Une lisière, c'est le bord d'une forêt. Les créatures montrent que la nature reprend sa place dans la ville. Levez les yeux quand vous marchez : elles sont peut-être juste au-dessus de vous !

Vernissage le 30 juin 2027 à 15h30
Dates : du 1er au 31 juillet 2027
Lieu : Bibliothèque de la Ville, rue du Progrès 33, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Balade chorégraphique

La Balade chorégraphique, c'est une grande marche avec des artistes. Les artistes marchent avec vous sur les sentiers. Mais ils font des choses étonnantes : ils tiennent en équilibre, ils dansent et ils tombent de façon drôle ! Parfois, marcher devient une expérience étrange et belle. Une chorégraphie, c'est une suite de mouvements dansés. La marche dure environ 2 heures avec beaucoup d'arrêts pour regarder les artistes.

Dates : le samedi 3 juillet 2027 à 17h et le dimanche 4 juillet 2027 à 10h00
Durée : 3 heures
Lieu : sentiers autour de La Chaux-de-Fonds
(départ exact indiqué sur lcdf27.ch)
Âge : dès 8 ans

Hibernatus Fest soirée sound system

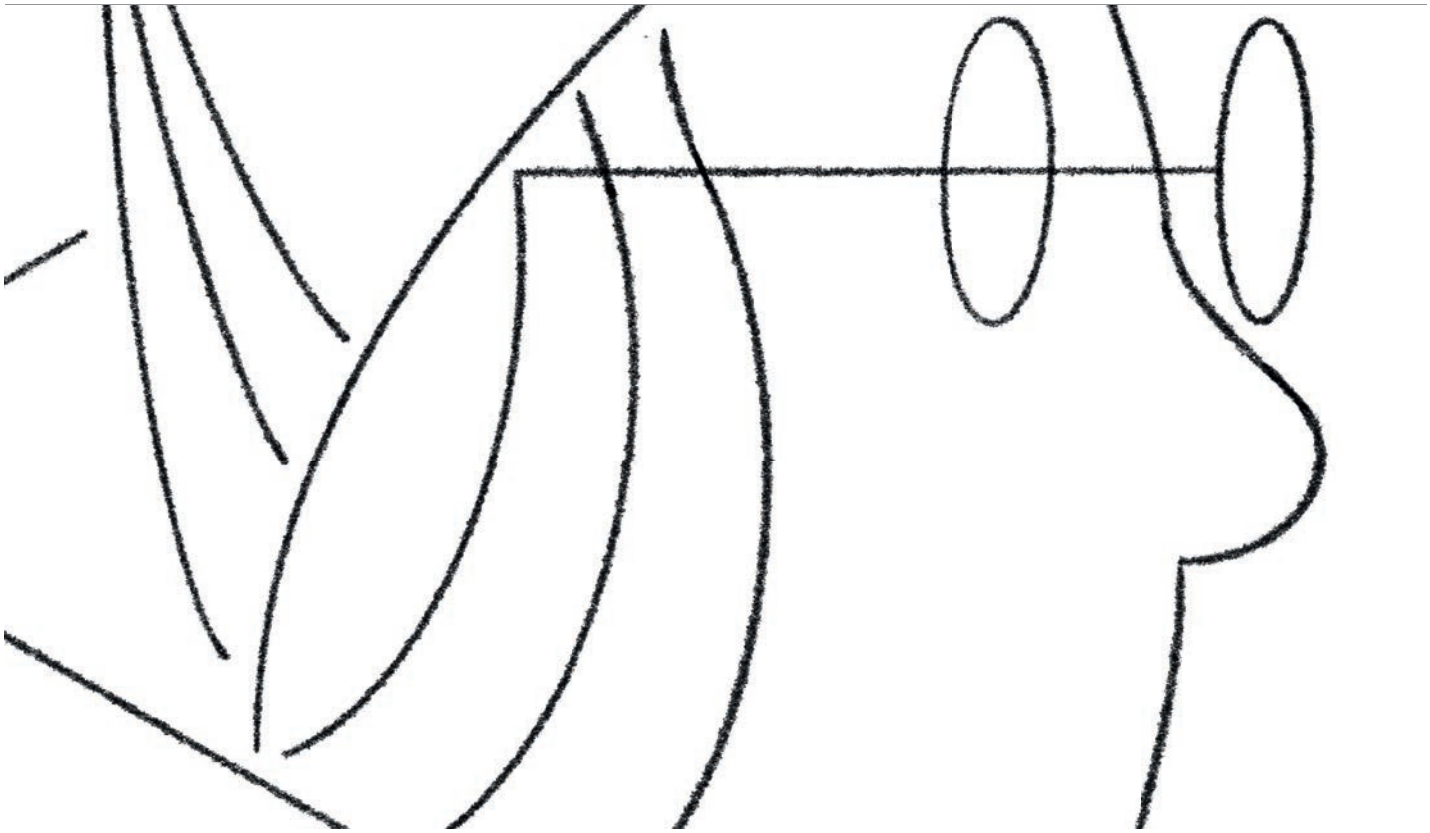
Hibernatus, c'est un festival de musique de La Chaux-de-Fonds. Le 3 juillet, il y a une grande soirée dans un lieu encore secret ! Il y aura des DJ et des musiques expérimentales. Une musique expérimentale, c'est une musique qui cherche des sons nouveaux, différents.

Date : samedi 3 juillet 2027 dès 14h
Durée : 10 heures
Lieu : Brechbühler & Cie, 4 La Joux-Perret, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Open air Locarno Film Festival

C'est un cinéma en plein air sur la place du Marché ! Un écran géant s'installe sur la place, avec des rangées de sièges. Un peu comme en Italie, au célèbre festival de Locarno. Le soir, on regarde des films sous les étoiles.

Dates : du 14 au 18 juillet 2027
Lieu : place du Marché, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public



programmation mensuelle

août

La Plage des Six Pompes

La Plage des Six Pompes, c'est un grand festival de spectacles de rue. Un festival, c'est une grande fête avec plusieurs événements. Pendant une semaine, il y a environ 50 compagnies dans toute la ville. Il y a de la danse, du cirque et du théâtre. Il y a presque 200 représentations ! Tout est en libre accès : on peut regarder les spectacles gratuitement, en marchant dans la ville.

Dates : du 2 au 7 août 2027
Lieu : dans les rues de La Chaux-de-Fonds
Prix : gratuit, en libre accès
Âge : tout public

Des fils pour tisser du lien

Des fils pour tisser du lien, c'est un projet de funambulisme. Le funambulisme, c'est l'art de marcher sur un fil tendu, en hauteur. Pendant deux semaines, tout le monde peut apprendre à marcher sur un fil : les enfants, les seniors et les personnes en situation de handicap. Un fil, c'est comme une corde tendue entre deux points. Ensuite, il y a une grande traversée devant le public. Le fil devient le symbole d'une ville qui tient ensemble, en équilibre !

Dates : du 26 juillet au 8 août 2027
Lieu : La Chaux-de-Fonds (site de La Plage des Six Pompes)
Âge : tout public

Face à face

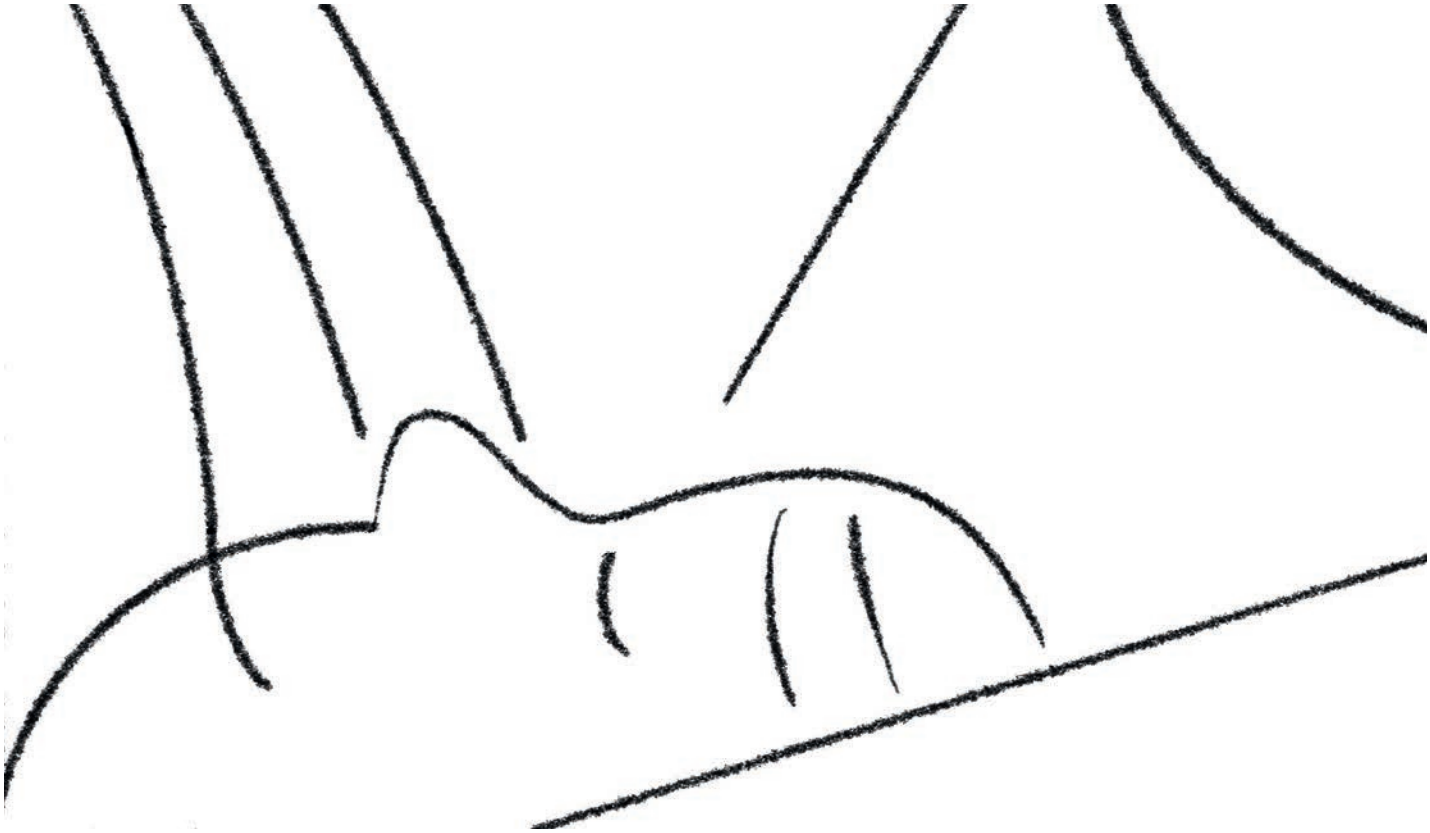
Face à face, c'est un spectacle de cirque. La metteuse en scène s'appelle Maélie Palomo. Elle vient de La Chaux-de-Fonds. Le spectacle raconte l'histoire d'une migration. Une migration, c'est quand des personnes quittent leur pays pour vivre ailleurs. Dans le spectacle, les corps tombent et se relèvent. Ils trouvent la force d'avancer ensemble. Parfois, ils s'envolent dans les airs ! Les différences entre les personnes deviennent des forces.

Dates : les 4, 5, 6 et 7 août 2027 à 20h00
Durée : 1 heure et 30 minutes
Lieu : Village de chapiteaux, îlots CFF, La Chaux-de-Fonds
Âge : dès 14 ans

Village de chapiteaux

Le Village de chapiteaux, c'est un grand terrain avec des chapiteaux, au cœur de la ville. Un chapiteau, c'est une grande tente de cirque. Il y a beaucoup de spectacles de cirque à voir : Face à face, Insân, Ballroom et des spectacles du célèbre clown Bonaventure Gacon. Il y a même une tentative de record du monde de jonglage ! Le jonglage, c'est l'art de lancer des balles en l'air sans les faire tomber. De l'autre côté du Grand-pont, il y a encore un grand cirque : le public peut monter sur la piste et participer au spectacle !

Dates : du 5 au 15 août 2027
Lieu : îlots CFF et autre rive du Grand-pont, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public



programmation mensuelle

août

Ballroom

Ballroom, c'est un spectacle de cirque dans un camion ! Le public s'installe à l'intérieur d'un camion transformé en décor. Un jongleur s'appelle Stijn Grupping. Il vient de Belgique. Il lance des balles rebondissantes contre les murs du camion.

Dates : du 6 au 12 août 2027
Lieu : Village de chapiteaux, îlots CFF, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Insân

Insân, c'est un mélange de cirque et de danse. Insân veut dire « l'être humain » en arabe. Trois artistes sont suspendus dans un grand mobile en équilibre. Un mobile, c'est une structure qui balance et qui tourne. Le décor est fait de pierres et de gravats, comme après une destruction. Le spectacle parle de la mémoire et de l'oubli.

Dates : les 11 et 12 août 2027
Lieu : Village de chapiteaux, îlots CFF, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Les feux de la liberté

Les feux de la liberté, c'est un spectacle de théâtre. Il raconte l'histoire vraie d'Annemarie Schwarzenbach. C'était une écrivaine suisse, née à Zurich. Elle a voyagé dans le monde entier avant la Seconde Guerre mondiale. Elle a écrit des livres et pris des photos. Elle a combattu le fascisme. Le fascisme, c'est une politique de violence et de dictature. Le spectacle pose une question : comment construire l'avenir quand le monde va mal ?

Dates : les 11, 12 et 13 août 2027 à 20h30
Durée : 1 heure et 40 minutes
Lieu : TPR, La Chaux-de-Fonds
Âge : dès 16 ans

Clever Magic

Clever Magic, c'est un spectacle étonnant avec de la musique. Deux musiciens jouent des synthétiseurs. Un synthétiseur, c'est un instrument électrique qui fait des sons. Le spectacle joue avec nos yeux et nos oreilles : on croit voir et entendre des choses qui ne sont pas là ! Une ombre bouge toute seule. Un son devient deux sons. C'est de la magie !

Dates : Jeudi 26 août 2027 à 19h
Vendredi 27 août 2027 à 18h
Dimanche 29 août 2027 à 11h
Lieu : Temple Allemand, rue du Progrès 12, La Chaux-de-Fonds
Langue : allemand, anglais, français



programmation mensuelle

septembre

Les Horlofolies-Braderie 2027

Les Horlofolies-Braderie, c'est la plus grande fête populaire de La Chaux-de-Fonds. Une braderie, c'est une grande fête avec des stands dans les rues. Il y a plus de 200 stands, des groupes de musique et jusqu'à 120 000 personnes ! Pour cette édition spéciale, il y a une marionnette géante : AKA. AKA mesure 8 mètres de haut ! Elle est faite en osier, un bois tressé. Sept personnes la font bouger. Elle avance sur la place de la Gare, s'arrête et regarde les gens.

Dates : du 3 au 5 septembre 2027
Lieu : avenue Léopold-Robert et place de la Gare, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Schubertiade RTS Espace 2

La Schubertiade, c'est un grand festival de musique classique. Une Schubertiade, c'est une fête autour de la musique du compositeur Franz Schubert. Le festival est organisé par la RTS, la radio et télévision suisse. Il y a environ 100 concerts dans toute la ville ! Il y a de la musique dans les églises, les salons, les cafés et les rues. Une grande fête musicale à venir vivre. Le programme détaillé arrive au printemps 2027.

Dates : les 11 et 12 septembre 2027
Lieu : différents lieux de La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

OHÉ HO !

OHÉ HO !, c'est un chœur de femmes qui chantent. Un chœur, c'est un groupe de personnes qui chantent ensemble. Il y a environ 20 chanteuses. Elles ont entre 18 et 76 ans ! Elles chantent de vieilles chansons d'un club de femmes alpinistes de 1933. Elles ont réécrit les chansons avec des mots d'aujourd'hui. Les chansons parlent des femmes et de la montagne. La performance a lieu dans l'espace public : tout le monde peut s'arrêter, écouter ou chanter !

Dates : les 11 et 12 septembre 2027
Lieu : Ancien Manège, rue du Manège 19, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Une ampoule dans la tête

Une ampoule dans la tête, c'est un spectacle de théâtre. Les comédiennes et comédiens sont en situation de handicap. Un handicap, c'est une difficulté dans la vie de tous les jours. Le spectacle pose une question : qui est le fou de qui ? Les personnes dites « différentes » ou les personnes « normales » ? Le spectacle questionne les idées que l'on a sur les autres.

Dates : les 16 et 17 septembre 2027
Lieu : à confirmer
Langue : en français
Âge : tout public

La Manifattura

La Manifattura, c'est un projet de cuisine et d'art ! L'artiste s'appelle Floriane Facchini. Elle vient de Rome, en Italie. Avec un groupe d'habitants, elle fabrique des pâtes fraîches et des boissons. Le groupe observe aussi les plantes sauvages que l'on peut manger. Le projet parle de la nourriture et du partage.

Dates : les 23, 24 et 25 septembre 2027
Lieu : Anciens abattoirs, rue du Commerce 122, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

Hibernatus Fest – week-end carillon

Hibernatus, c'est un festival de musique de La Chaux-de-Fonds. Les 25 et 26 septembre, il y a un week-end spécial autour du carillon. Un carillon, c'est un instrument géant avec des cloches, souvent dans une tour. Il y a des créations originales et des concerts avec des cloches.

Dates : le samedi 25 septembre 2027 à 19h et le dimanche 26 septembre 2027 à 19h
Lieu : Parc des Musées, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

programmation mensuelle

octobre

Le cortège du Spiegelberg

Le cortège du Spiegelberg, c'est une grande marche artistique entre La Chaux-de-Fonds et Saignelégier. Un cortège, c'est un groupe de personnes qui marchent ensemble. La marche fait 26,6 kilomètres ! On peut marcher tout le trajet ou seulement une partie. Il y a des fanfares, des chorales, des chars et des performances sur le chemin.

Date : le samedi 9 octobre 2027 dès 7h30
Lieu : de La Chaux-de-Fonds à Saignelégier
Âge : tout public

Baroque hybride

Baroque hybride, c'est un concert surprenant ! La chanteuse Marina Viotti chante de la musique baroque. La musique baroque, c'est une très vieille musique classique. Mais elle chante aussi du rap ! D'autres artistes font du hip-hop sur scène. Le chef d'orchestre Jean-Christophe Spinosi dirige l'ensemble. Le concert montre que ces musiques se ressemblent : le rythme, l'énergie et la force des mots.

Date : le samedi 30 octobre 2027 à 19h30
Lieu : Salle de musique, avenue Léopold-Robert 27,
La Chaux-de-Fonds
Langue : allemand, français, italien
Âge : tout public

Les Ponts-Sonores

Les Ponts-Sonores, c'est deux soirées de concerts. Il y a de la musique des années 2000 et de la musique d'aujourd'hui. Il y a un pont entre les générations : les jeunes et les moins jeunes trouvent leur bonheur ! Il y a aussi des artistes de la région. Une grande fête de musique, pour tout le monde.

Dates : le vendredi 29 octobre 2027 dès 18h et le samedi 30 octobre 2027 dès 18h
Durée : 8 heures
Lieu : La Chaux-de-Fonds (lieu exact sur lcdf27.ch)
Âge : tout public

Îles (dernier mois !)

Îles, c'est une grande installation sur la Grande Fontaine. Une installation, c'est une grande œuvre d'art dans un lieu public. Près de 200 étudiants de l'EPFL ont construit l'œuvre. L'EPFL, c'est l'école d'architecture de Lausanne. L'œuvre célèbre l'eau courante, arrivée dans la ville en 1887. On peut s'asseoir, se rencontrer et regarder l'œuvre. Dernière chance de la voir avant le 21 octobre !

Jusqu'au 21 octobre 2027
Lieu : La Grande Fontaine, avenue Léopold-Robert,
La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

novembre

Cercle 2044 : repenser la ville industrielle

Cercle 2044, c'est un cycle de rencontres pour imaginer la ville de demain. Une rencontre, c'est un moment où des personnes parlent d'un sujet devant du public. Le sujet : comment sera la ville en 2044 ? Il y a des ateliers et des conférences. Une conférence, c'est une personne qui explique un sujet.

Toute l'année 2027
Lieu : Club 44, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public

programmation mensuelle

décembre

La Pastasciutta antifascista de Casa Cervi

La Pastasciutta antifascista, c'est un spectacle... et un repas ! L'artiste Floriane Facchini raconte une histoire vraie : en 1943, en Italie, la famille Cervi cuisine des pâtes pour tout le village, pour fêter la fin de la dictature de Mussolini. Une dictature, c'est un pays où une seule personne décide de tout. Ici, l'histoire se mange autant qu'elle se raconte ! Le public partage la pastasciutta, un grand plat de pâtes. Le repas devient une fête de liberté.

Dates : les 3, 4 et 5 décembre 2027
Lieu : La Chaux-de-Fonds (lieu exact sur lcdf27.ch)
Durée : 1 heure
Âge : tout public

Sous les pavés, les voix

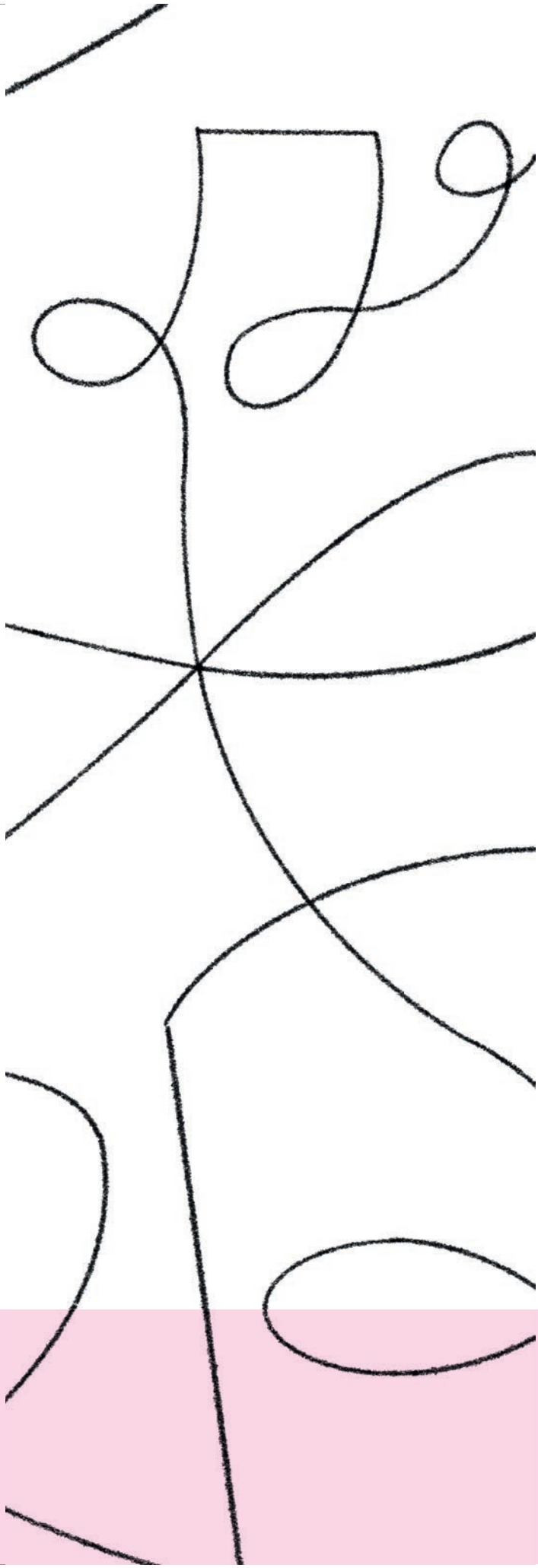
Sous les pavés, les voix, c'est un concert de chants. Deux groupes chantent : CantAmille et Voci in campo. Les chansons viennent d'Italie. Ce sont des chants traditionnels, des chants de travailleurs et de personnes migrantes. Le public peut chanter aussi.

Date : le samedi 4 décembre 2027 (horaire à confirmer)
Lieu : Musée international d'horlogerie, rue des Musées 29, La Chaux-de-Fonds
Langue : en français et en italien
Âge : tout public

Hibernatus Fest

Hibernatus, c'est le festival de musique d'hiver de La Chaux-de-Fonds. Le festival a lieu entre Noël et le Nouvel An, chaque hiver depuis 2018. Il y a quatre jours de concerts au Centre de culture ABC. Une ancienne église transformée en salle de concert ! Il y a des musiques nouvelles et audacieuses.

Dates : du 28 au 31 décembre 2027
Lieu : Centre de culture ABC, La Chaux-de-Fonds
Âge : tout public



Infos pratiques et réservations

Pour toute demande d'informations, dossiers pédagogiques, visites guidées et ateliers :
aurelien.jacob@lcdf27.ch



lcdf27.ch

la chaux – de – fonds
capitale culturelle suisse 2027
kulturhauptstadt schweiz
capitale culturale svizzera
chapitala culturala svizra
swiss capital of culture