

Mardi 4 au lundi 24 mars

Centre Dürrenmatt Neuchâtel
Université populaire africaine de Genève

Atelier

Épidémie virale en Afrique du Sud de Dürrenmatt

Un monde sans racisme est-il possible ? En 1989, un an avant l'abolition de l'Apartheid en Afrique du Sud, l'artiste et peintre neuchâtelois Friedrich Dürrenmatt (1921-1990) avait imaginé une solution bien dürrenmattienne dans un récit à l'humour déjanté. Un atelier sur le vivre-ensemble avec un slam de **Timba Bema**. Atelier de 45mn.

Maximum 25 élèves

Centre Dürrenmatt
Pertuis-du-Sault 74, Neuchâtel

Sur inscription au CDN- cdn@nb.admin.ch

Gratuit

Mardi 4 au lundi 24 mars

Centre Dürrenmatt Neuchâtel
Université populaire africaine de Genève

Atelier-visite

Épidémie virale en Afrique du Sud de Dürrenmatt en images

Atelier pour donner l'opportunité aux élèves de découvrir l'exposition, avec une introduction sur l'apartheid et l'engagement citoyen de l'écrivain et peintre suisse Friedrich Dürrenmatt et thématiser les discriminations et le vivre-ensemble. Maximum 25 élèves

Théâtre du Passage
Passage Max-Meuron 4, Neuchâtel

Sur inscription au CDN- cdn@nb.admin.ch

Entre 8h-11h et de 14h-17h

Gratuit

Jeudi 20 mars au mercredi 30 avril

Asile.ch

Atelier

Fake news et migration: décryptons les préjugés

Nous sommes régulièrement exposés à des titres de journaux, campagnes politiques et publications sur les réseaux sociaux qui véhiculent des idées reçues, discours discriminatoires et fake news sur la migration et l'asile. Comment les repérer ? Quel est l'impact des mots et des images sur nos représentations ? Cet atelier interroge les idées reçues sur l'asile et la migration, analyse le traitement médiatique et le rôle des réseaux sociaux et fournit des outils pour contrer les discours de haine.

Pour les élèves du Secondaire II.

Inscription :

Laurine Jobin : laurine.jobin@asile.ch ou
au Tél: 022 320 60 94

Jeudi 20 mars au mercredi 30 avril

« Dialogue en Route » et

la Communauté israélite du canton de Neuchâtel

Visite commentée

Itinéraire d'une (in)visibilité

Quels sont les éléments visibles d'une religion dans l'espace public ? Que signifie être « visible » ou « invisible » pour une communauté religieuse ? De quelle manière la visibilité de la communauté juive Chaux-de-Fonnières va de pair avec son intégration en terres neuchâteloises ? À travers des activités pédagogiques et interactives dans la synagogue, cette visite permet de réfléchir à l'importance de la dimension de la visibilité pour l'expression de toute identité culturelle et religieuse.

Synagogue de La Chaux-de-Fonds
Rue du Parc 63, La Chaux-de-Fonds

Pour les classes du secondaire I et II.

Sur inscription et sous réserve de disponibilité des partenaires

Par courriel :

info@enroute.ch ou sur

<https://enroute.ch/fr/offre/synagogue-de-la-chaux-de-fonds/deals>

Gratuit

Jeudi 20 mars au mercredi 30 avril

La Lanterne Magique

Cinéma d'animation

Migrations

Au-delà des frontières

Ce programme de courts-métrages d'animation de La Lanterne Magique sensibilise les enfants dès 8 ans au thème-clé de la migration. Il a pour but de leur faire comprendre pourquoi certaines personnes sont contraintes de quitter la terre qui souvent les a vues naître. En découvrant leurs histoires, les plus jeunes exercent ce septième sens qui constitue la marque la plus profonde de notre humanité... l'empathie! La projection est précédée d'une animation théâtrale jouée par deux comédiens-ne-s.

Sur inscription : Tél. 032 723 77 00 ou box@lanterne.ch

Mercredi 30 avril au vendredi 30 mai

Passion Cinéma

Ciné-conférence

Le racisme: du livre à l'écran

De *La Case de l'Oncle Tom* à *Autant en emporte le vent* en passant par *Robinson Crusoé* ou encore la série des *James Bond* de Ian Fleming, nombre d'œuvres littéraires reconnues distillent un racisme ordinaire. Adaptées au grand écran, elles procèdent alors souvent du flagrant délit... Alternant des passages de ces œuvres lus par des comédiens-ne-s, et la projection d'extraits des films qui en ont été tirés, cette ciné-conférence incite à exercer un regard critique sur nos représentations culturelles.

Inscription :

box@passioncinema.ch ou Tél. 032 723 77 00