

«Ouvrez les portes du monde magique du cirque...»

*Le cirque, un univers magique et fantastique, des prouesses acrobatiques, l'odeur du pop-corn et de la barbe à papa, les clowns et les funambules. Tout cela vous transporte ?
Vous aussi auriez rêvé de prendre part à ce monde magique ?
Et bien entrez en piste !*

Présentation

Dans l'esprit du cirque contemporain, Starlight marie les arts de la scène (théâtre, musique, danse) aux diverses disciplines circassiennes en vous proposant un spectacle unique mêlant toutes les formes d'expression contenues dans l'univers du Cirque.

Le Cirque Starlight vous présente un spectacle moderne unique, sans animaux avec une mise en scène, une recherche chorégraphique et des numéros de cirque.

Le Cirque Starlight, toute une histoire

L'aventure Starlight débute en 1987, après la naissance de leur deuxième fils, Christopher alias JacquesLeCoq, Heinrich Gasser quitte le cocon familial du Cirque Olympia avec son épouse Jocelyne et éprouvent le désir de voler de leurs propres ailes et de vivre leur passion selon leurs motivations profondes. Ils prennent le risque de lancer une nouvelle entreprise sur les routes helvétiques et fondent le Cirque Starlight.

En 2002, le Cirque Starlight prend un nouveau tournant qui se veut désormais novateur et moderne, se rapprochant ainsi toujours plus du cirque contemporain. Cet élan est insufflé par le fils aîné de la famille, Johnny, qui revient au Cirque Starlight au terme de sa formation à la prestigieuse Ecole Nationale de Cirque de Montréal. Johnny effectuera sept tournées avec la famille et reprendra le cours de sa carrière auprès du Cirque du Soleil. Depuis lors, avec la collaboration active de Jessica Gasser, cadette de la dynastie (5^{ème} génération), le Cirque Starlight propose des créations dans lesquelles esthétique et propos singuliers sont présentés.

Chaque numéro est une fenêtre ouverte sur un monde réel ou imaginaire. Il raconte une histoire et s'approprie une musique, une ambiance, des costumes. Les artistes se font alors complices de ce récit à travers leurs différentes prestations et leurs cultures respectives.

Laissez-vous emmener au cœur du cirque moderne et surprendre, cette année encore, par une nouvelle création originale du Cirque Starlight ! Venez nous retrouver sous notre splendide chapiteau ! Un spectacle à voir, à vivre comme une fantastique aventure : un saut dans le rêve...

Les spectacles scolaires

Après le succès du spectacle de "Vue d'ailleurs", fidèle à sa tradition et à sa passion, le Cirque Starlight proposera comme à son habitude un spectacle unique et haut en couleur où se mélangeront toute la poésie et le lyrisme du monde du cirque sous le chapiteau doté de **720 sièges confortables**.

Les représentations scolaires sont d'une **durée d'environ une heure et demie** et peuvent être programmées à votre meilleure convenance, en matinée ou en après-midi selon les disponibilités ; Depuis maintenant 28 ans, le prix s'élève à **CHF 8.- par élève** et nous offrons les places aux accompagnants.

Les spectacles scolaires sont pour nous un soutien très important ; en effet, c'est en grande partie grâce à cet apport financier que nous pouvons garantir de nouvelles créations et surtout la qualité de nos spectacles étant donné que Starlight n'est ni sponsorisé, ni subventionné.

Sur notre site internet (www.cirquestarlight.ch) sous l'onglet « Spectacle », vous trouverez un extrait vidéo de notre spectacle de cette année ainsi vous pourrez vous faire un avis personnel sur le genre de spectacle que nous vous proposons.

Les animations au Cirque

Vous souhaitez tester votre potentiel artistique ? Se tenter par les disciplines circassiennes en participant à nos ateliers d'initiation aux arts du cirque dirigés par nos artistes. Vos élèves et vous-même pourrez vous adonner à la jonglerie, au trapèze, aux acrobaties et aussi visiter les coulisses du cirque.

« ... Et découvrez-en les coulisses ... »

La Technique :

Pour un spectacle la partie artistique est très importante, mais la partie logistique, technique l'est aussi, et d'autant plus dans un spectacle de cirque.

Plus qu'un spectacle, le cirque c'est toute une organisation. Une sorte de village itinérant avec ses 45 collaborateurs environ. C'est la découverte des ses coulisses (peut-être moins poétiques, mais ô combien fascinantes).

Le Cirque Starlight déménage de place en place à raison d'environ deux à trois fois par semaine. Les tâches inhérentes à ces changements sont le montage et démontage du chapiteau, le transport de ville en ville, souvent en deux fois (camions, roulottes, voitures, caravanes...). Tout le monde y participe, mais le gros du travail est effectué par les travailleurs et techniciens. Le transport est assuré par les chauffeurs pour les camions et les roulottes ; et pour les caravanes ce sont les artistes qui les transportent.

Pour coordonner toutes ces tâches et préparer l'arrivée du cirque dans chaque ville durant les cinq mois de tournée la direction et ses collaborateurs administratifs travaillent toute l'année. Les premières démarches sont entamées deux ans avant la tournée en question. Le travail consiste à demander le droit de passage dans les communes, de veiller à avoir le nécessaire pour l'eau et l'électricité à l'arrivée du cirque, l'affichage, collaborer avec les écoles, s'occuper de la promotion du show. Recruter le team nécessaire d'une année à l'autre et organiser la tournée dans une logique géographique.

La direction s'occupe de tout et c'est un travail de tous les jours, et ce 365 jours par an. La direction est impliquée dans tous les domaines que nous avons pu développer précédemment, autant technique qu'artistique et représente en tous temps l'image du Cirque Starlight.

C'est cette passion circassienne qui nous fait poursuivre cette belle aventure d'équipe qu'est « l'Art du Cirque ».

Direction du Cirque Starlight

Jocelyne et Heinrich Gasser